

『三彫展』開催によせて

絵画にせよ造形にせよ、創作物がその存在を見る側に訴えてくるか否かは、そのモノに作り手の「気」が込められているかどうかによると思います。それは「祈り」でも「恋慕」でも「憤怒」でも「怨念」でもいい、そんな、日常の言葉の表現ではすまされない熱い情念が、あるいは冷徹な認識、強固な意思が、塗り込められ彫り込まれてこそ、見る物の足を停めさせ、魅入らせ、おののさせるのだと思います。

その“狂おしいもの”を私はよく「マグマ」と呼びます。

4年近く前、今回の牽引役である彫刻家鹿之助・萬蔵氏との出会いがありました。梅野記念絵画館について、彫刻について激しい口調で語る様子は、生前の梅野氏の姿と重なって見えました。曰く「東信で活動している彫刻家を集めて絵画館で彫刻展をやりましょう!自分が集めてみせる!」と。

この春、小林一夫氏、坂井達省氏という同士を得て、マグマはより大きな溶塊となりました。メンバーは揃いました。3人の「意思に憑かれた男たち」の企てが具体化されます。大きな成果をあげられますよう、多くの皆様のご理解とご協力を心よりお願い申し上げます。

(東御市梅野記念絵画館館長 佐藤 修)

【三彫展】開催期間中の特別プログラム

- 9月5日 (土) 10:00 梅野記念絵画館発東御市中央公園広場石彫群鑑賞ツアー  
27作品に及ぶ巨大石彫群鑑賞(無料大型シャトルバス運行)作家同行。しなの鉄道田中駅でも乗車可能
- 13:00 三彫展作家によるギャラリー・トーク 約1時間
- 14:00 邦楽演奏によるオープニング・パーティー  
横山雅笙社中(箏・十七弦)、両角昌幸(尺八)、沖本雅洗(箏)。曲目『桜ゆらら』、箏独奏曲『花織り』、『春の海幻想』他  
-松本市より-演奏時間約1時間(無料)
- 15:30 梅野記念絵画館より田中駅に向けシャトルバス運行
- 9月27日 (日) 10:00 梅野記念絵画館発東御市中央公園広場石彫群鑑賞ツアー  
27作品に及ぶ巨大石彫群鑑賞(無料大型シャトルバス運行)作家同行。しなの鉄道田中駅でも乗車可能
- 13:00 信州音大生倶楽部によるクラシックコンサート  
齋藤澤緒(Vn)、日下部緑(Vn)、西村梨沙(Vla)、山崎太陽(Vc)、海野妙(Fl)、石川大樹(Perc)、梨本卓幹(Pf)  
曲目 サン＝サーンス:謝肉祭、ドヴォルザーク:テルツェット モンテー:チャルダッシュ他 演奏時間約1時間(無料)
- 14:30 三彫展作家によるギャラリー・トーク 約1時間
- 15:30 梅野記念絵画館より田中駅に向けシャトルバス運行
- 10月18日 (日) 10:00 梅野記念絵画館発東御市中央公園広場石彫群鑑賞ツアー  
27作品に及ぶ巨大石彫群鑑賞(無料大型シャトルバス運行)作家同行。しなの鉄道田中駅でも乗車可能
- 13:00 石彫三作家、小海町高原美術館中嶋学芸員、中村徹氏(司会)を加えてのシンポジウム約2時間その後ミニパーティー
- 16:30 梅野記念絵画館より田中駅に向けシャトルバス運行

上記特別プログラム開催日(3日間限定)には“祢津、小諸”ワイン地ビール、チーズ、お抹茶+和菓子、手打ち蕎麦(土産用数量限定)を10:00より閉館迄ご提供致します。

協賛: 菓子匠花岡、上田信用金庫、(株)カノ製本、墓石の吉祥 THE FUJIYA GOHONJIN、Atelier de Fromage、Manzu Wine Komoro Winery、Rue de vin、Villa d'Est Gardenfarm and Winery、Domain Nakajima、OH! LA! HO! BEER、蕎麦屋つづき、巨峰園シース SYSS (株)ミヤキエンジニアリング、福昇亭、(宗)定津院 他多数(順不同)

後援: ABN長野朝日放送、NBS長野放送、SBC信越放送、TSBテレビ信州 上田ケーブルビジョン、信濃毎日新聞社、東信ジャーナル社 信州民報社、週刊上田新聞社、FMとうみ 東御市教育委員会、上田市教育委員会、小諸市教育委員会 長野県教育委員会、松本市教育委員会(順不同)

■2015年展覧会スケジュール

変更となる場合もございます。

	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8
大展示室	とうみ現代彫刻三人展 9/5~10/25		山内 龍男展 10/31~1/17		収蔵品整理のため休館		梅野記念絵画館の美展 2/13~3/27		予定			
ふれあい館	梅野セレクション 彫刻秀品展 9/5~10/25		アンコール 荘司貴和子展 10/31~1/17		未定		権々会	みまさか抽選会				

■2015年イベントスケジュール

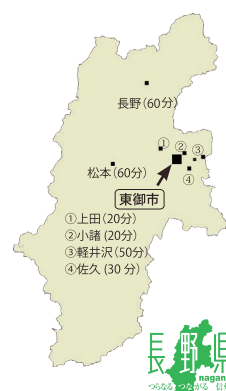
- 9/5(土) 石彫群鑑賞ツアーと邦楽演奏会 13:00~15:30
- 9/27(日) 石彫群鑑賞ツアーとクラシックコンサート 13:00~15:30
- 10/18(日) 石彫群鑑賞ツアーと彫刻シンポジウム 13:00~16:00
- 9/5(土)~10/25(日) 彫刻を囲んでおしゃべりしよう(毎水曜日 午後1:00~)
- 11/1(日) 山内龍雄展オープニング講演とミニパーティ
- 12/9(日) 親子で描く年賀状 \*変更となる場合もございます。詳細はお問い合わせください

■施設情報、開館案内

とうみし  
東御市梅野記念絵画館 <http://www.umenokinen.com/>  
〒389-0406 長野県東御市八重原 935-1  
TEL0268-61-6161、FAX0268-61-6162、umenokinen@ueda.ne.jp  
開館時間 午前9時~午後5時(4時30分迄にご入館ください)  
入館料 800円(高校生以上) 15名以上団体700円  
身障者割引、学校利用減免、減額制度もあります。  
休館日 9月7、14、24、28日 10月5、13、19日

■アクセス

- ◆お車 練馬ICから2.5時間
- ◆鉄道 東京から最速2時間  
しなの鉄道「田中」下車、タクシー10分
- ◆関東、北陸方面から  
上信越道東部湯の丸インターから15分
- ◆中部、関西方面から  
長野道岡谷インターから新和田トンネル、R142号経由で約1時間
- ◆関東、北陸方面から  
北陸新幹線「上田」で、しなの鉄道乗換、田中下車。
- ◆中部、関西方面から  
特急しなの号利用「篠ノ井」で、しなの鉄道乗換、田中下車



地域の情報をラジオで発信!  
エフエムとうみ 78.5MHz

リクエスト、メッセージは  
m@fomtomi785.jp

石に憑かれた野郎達



とうみ現代彫刻三人展  
(TOMOS三彫展2015)

KAZUO KOBAYASHI  
小林一夫  
TATSUMI SAKAI  
坂井達省  
KANOSUKE・MANZO  
鹿之助・萬蔵



2015年  
9月5日(土)~10月25日(日)

東御市梅野記念絵画館



〒389-0406 長野県東御市八重原 935-1 TEL 0268-61-6161 午前9時~午後5時 月曜休館(7/21は開館、翌22日休館)

坂井達省 作家歴 Tatumi Sakai profile

- 1955 福岡に生まれる
- 1978 金沢美術工芸大学 美術学科彫刻専攻卒業
- 1993 第一回フジサンケイビエンナーレ現代国際彫刻展（彫刻の森美術館賞）  
第七回神戸具象彫刻大賞展（優秀賞）
- 1994 第5回足立区野外彫刻コンクール入賞
- 1995 馬の彫刻コンクール入賞（盛岡）
- 1998, '07 Symposium de sculpture monumentale sur granit rose フランス
- 1999 しまなみ海道 彫刻コンクール（大賞）（愛媛県）
- 2001, '11 花蓮国際石彫シンポジウム（台湾）
- 2002 桜の森彫刻コンクール（町民賞）（秋田）
- 2003, '04 桂林国際彫刻シンポジウム（中国）
- 2005, '14 Sculpture by the sea（オーストラリア）
- 2008 Beaudesert International Sculpture Symposium オーストラリア
- 2012 BenQ International sculpture workshop（Taiwan）
- 2014 Momumental pacifiq art sculpture symposium（New Caledonia）  
（作家歴は抜粋 グループ展、受賞等多数 上田市在住）



山河



父系



山河（紫雲）



漂流する旅人は何処へ向かうのか



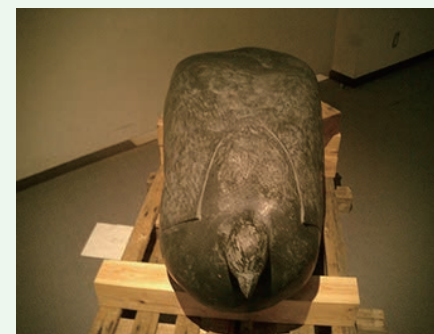
森の気 海の気

小林一夫 作家歴 Kazuo Kobayashi profile

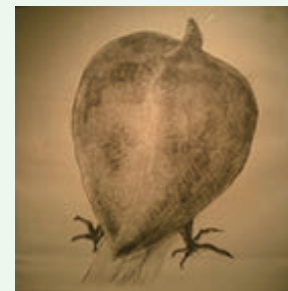
- 1975 信州大学卒業
- 1983 文化庁現代美術選抜展招待
- 1985 安田火災賞展
- 1988 ドイツ日本信州の現代彫刻展（長野県信濃美術館）
- 1989 長野県佐久大理石彫刻シンポジウム
- 2005 個展 Kyouhan6gallery（栃木県益子町）現代アートシーン（小海町高原美術館）
- 2006 中日芸術家交流展（上海 華東師範大学美術館）Art Shanghai 2006（上海）
- 2008 現代日本彫刻展（上海 雅集画廊）小林一夫展（佐久平 元麻布ギャラリー）
- 2009 信州からあつい風 二人展（東京 関口美術館）
- 2010 Art Shanghai 2010（上海）
- 2011 日本現代美術革新的潮流展（上海 日本文化村）二人展（長野市 ガレリア表参道）
- 2012 The Mono Show（上海 日本文化村・M50 創意空間）
- 2014 小林一夫展（渋谷 Zaroff）ベストセレクション展 2014（東京都美術館）  
（作家歴は抜粋 グループ展、受賞等多数 小諸市在住）

鹿之助・萬蔵 作家歴 KANOSUKE・MANZO profile

- 1979 武蔵野美術大学彫刻科卒業
- 1980 彫刻個展 ギャラリーオカベ 銀座
- 1981 武蔵野美術大学大学院造形研究科修了
- 1981 彫刻個展 ギャラリーオカベ 銀座
- 1981 モダンアート展 東京都美術館
- 1983 MAX Gallery 主宰 New York N.Y
- 2008 鹿之助・萬蔵主宰
- 2012 石彫個展 東御市文化会館
- 2013 第27回佐久平の美術展優秀賞 佐久市立近代美術館  
石彫個展 東御市文化会館  
第77回新制作展 国立新美術館
- 2014 第28回佐久平の美術展優秀賞 佐久市立近代美術館  
第78回新制作展 国立新美術館  
（作家歴は抜粋 東御市在住）



無題



無題



無題